



En mai, faites ce qu'il vous plait... écrire, causer, visiter, participer, rencontrer, écouter, observer, découvrir... venez au musée Vouland le jour, la nuit (des musées), à pieds, à vélo !

**Expositions de printemps ::** Plus que quelques jours...

***On sort de notre réserve. Acte 2*** :: jusqu'au 22 mai :: dernière visite accompagnée le **jeudi 19 mai à 17h30**

***Sorgue / Hommage à Hélène Martin*** / D.-P. Limon / trace de poète :: jusqu'au 22 mai

***Dans le salon avec un chandelier*** / ÉSBANîmes :: jusqu'au 6 juin

**Nuit des musées :: *Le musée où l'on cause*** :: Samedi 14 mai de 19h à 23h

Ce soir, parole, dialogues, partages, surprises\* et fantaisie au musée Vouland.

L'**équipe** et ses **partenaires**, les Amis du Musée Louis Vouland, l'École des Beaux-Arts de Nîmes, la Compagnie Mises en Scène, l'École Actéon-Correspondance, trace de poète, les ateliers d'écriture d'Isabelle Ronzier, vous accueillent pour la 18<sup>e</sup> édition de la Nuit Européenne des musées.

\* podcasts

**Bientôt...**

:: **Rendez-vous aux jardins** :: *Les jardins face aux changements climatiques* :: 1er week-end de juin

:: **Exposition :: *Marius Breuil, pas à pas*** :: de juin à décembre

## LA NUIT DES MUSÉES :: *Le musée où l'on cause*

samedi 14 mai de 19h à 23h

**Nous allons vous raconter...**

*CONVERSATIONS / Volontaires services civiques*

:: de 19h à 23h

C'est en tant que volontaires services civiques que Louna et Baptiste ont découvert le musée Vouland.

Depuis quelques mois, ils participent activement aux actions de médiation pour accueillir tous les publics, des plus jeunes aux plus âgés. Ils conçoivent et réalisent des outils de médiation (podcasts, vidéos...) qui favorisent la découverte de la collection d'Arts décoratifs 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> et la collection d'Arts de Provence sortie des réserves.

Le temps de conversations spontanées, ils témoignent de leur expérience au musée, de leurs découvertes et coups de cœur et



vous accompagnent à la rencontre d'objets, de matières, de détails, que, sans eux, vous ne remarqueriez peut-être pas.

Participation libre & solidaire

### **Dans le salon avec le chandelier**

*CAUSONS ! Étudiants de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes*  
:: de 19h à 22h

Des élèves de l'*École Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes* vous invitent à découvrir leurs créations, dans le salon avec le chandelier et dans tout le musée.

Ils vous confient ce que ce projet au musée leur a inspiré, et comment ils ont choisi leurs modes d'expression.

Ils vous révèlent aussi la manière dont ils ont inséré leurs travaux dans la collection d'Arts décoratifs 17e et 18e et joué avec les motifs, les formes, les langages, les techniques et les matières. Et peut-être partageront-ils les questions qu'ils se sont posés sur l'ornement, la parure et le décor...

« Considéré comme inutile, bourgeois et primitif, l'ornement est, pour les tenants de la modernité, « une survivance du passé », un archaïsme barbare qu'il faut éradiquer. »

Adolf Loos, *Ornement et crime*, 1908

Participation libre & solidaire

### **Premières esquisse**

*ITINÉRANCE LUDIQUE portée par 15 acteurs amateurs/professionnels* / « *La Maison bouge* » d'après *Home Movie* de Suzanne Joubert et autres fragments (textes/témoignages)

:: de 19h à 21h

Le projet de recherche et de création « Au dehors, nos patrimoines en partage » de la *Compagnie Mises en scène* à Avignon a conduit un groupe d'amateurs adultes, essentiellement féminin, au musée Vouland, pour découvrir les expositions « Marcel Dumont, Alpilles », dont ils furent les derniers visiteurs, puis « On sort de notre réserve acte 2 », et bien sûr, le musée d'ambiance qui donne la sensation d'entrer chez le collectionneur Louis Vouland.

Et la chambre chinoise !

D'émotions et de témoignages, d'improvisations et d'extraits de textes allant de Paul Valéry à Jean-Claude Imbert (dont des albums sont exposés) en passant par Henri Michaux ou Suzanne Joubert, est née une expérience « d'itinérance ludique », composée de fragments, qui mis bout à bout, nous entraînent de l'observation à la création, entre rêve et réalité.

Participation libre & solidaire



### **Prélude au silence**

*DISCUSSIONS* / *trace de poète*

:: de 19h à 23h

L'association **trace de poète** vous propose des focus et des discussions autour de l'exposition « Sorgue » qui présente des gravures et des peintures de **Dominique-Pierre Limon** et rend hommage à l'autrice-compositrice-interprète **Hélène Martin** (1928-2021).

A partir de vidéos qui accompagnent les œuvres exposées, **trace de poète** vous invite à échanger successivement sur les thèmes majeurs de l'exposition, la Sorgue, la gravure, Hélène Martin, qui a mis en musique et chanté les poètes, René Char, Genêt, Aragon.

Participation libre & solidaire

### Les bonheurs du samedi

*LECTURE ET RENCONTRE | Textes issus de l'Atelier d'écriture mensuel animé par Isabelle Ronzier au musée Vouland*

**:: à 20h30**

« Pourquoi ce reflet a-t-il tant d'importance à tes yeux ?... »

Le musée Vouland, son atmosphère, son jardin au fil des saisons, ses fauteuils, son armoire sculptée, ses lustres, ses miroirs, ses radiateurs en fonte, son paravent en cuir gaufré, et bien d'autres choses, montrées ou cachées, ont inspiré des **carnets d'écriture** depuis septembre 2021.

Le temps de cette Nuit des musées, leurs auteurs passent de la plume à la parole. Ils vous lisent leurs écrits en écho au lieu qui les a inspiré, et vous permettent ainsi d'élargir votre perception d'objets plus ou moins familiers.

Cette lecture au jardin est suivie d'un moment d'échange.

Participation libre & solidaire



### On en cause ?

*LECTURE DÉAMBULATOIRE | École Actéon-Correspondance*

**:: de 21h à 23h**

CAUSER ?

■ Être cause. *Il a pensé causer un grand malheur. Causer du dommage. Causer la guerre. Causer de la joie. Causer du scandale. Causer de la douleur. Causer du chagrin.*

■ Causer. v. n. S'entretenir familièrement avec quelqu'un. *Ils ont été une heure à causer ensemble. Vous ne faites que causer à l'Église.*

Il veut dire aussi, Parler trop, parler inconsidérément. *Ne lui dites que ce que vous voudrez que tout le monde sache ; car il aime à causer.* On dit dans le style familier, *Causer de choses & d'autres*, pour dire, S'entretenir familièrement de diverses choses de peu d'importance. Et ce n'est qu'en cette phrase & en d'autres semblables, que Causer se dit avec un régime. [Un régime ?]

*Dictionnaire de l'Académie française, 4ème édition, 1762*

On en cause ?



Carte blanche à Justine Armand, Philippe Bialade, Melissa Pascoa Dos Santos Aryan, Elena Peirce, Adèle Savatier, de l'**École Actéon-Correspondance**.

Participation libre & solidaire



**ATELIER D'ÉCRITURE :: Bonheur du samedi :: Samedi 21 mai / dernier atelier**

**Isabelle Ronzier** clôt le cycle annuel d'ateliers d'écriture « Bonheur du samedi » au musée Vouland autour du lieu, de la collection d'arts décoratifs 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, des expositions et du jardin, en proposant de **tremper sa plume dans la palette des peintres**.

Esquisse, pochoir, touche, ombres et lumières, dans l'univers des œuvres sorties de réserve jusqu'au 22 mai, de Grivolat à Lesbros en passant par Chabaud, Martel...

En attendant de se retrouver après l'été !

Tarifs : entrée du musée (6€/4€ ou carte des Amis du Musée Louis Vouland pour une entrée gratuite illimitée) + 20 € par atelier



**On sort de notre réserve. Acte 2**

PEINTURES |  
DESSINS | OBJETS

Jusqu'au 22 mai

**Dernière visite commentée : jeudi 19 mai à 17h30**

Réservation : 04 90 86 03 79

[+ d'infos](#)



**Sorgue**

LIVRE D'ARTISTE |  
GRAVURES |  
PEINTURES

Jusqu'au 22 mai

Hommage à Hélène Martin / D.-P. Limon  
En partenariat avec  
trace de poète

[+ d'infos](#)



**Dans le salon avec le chandelier**

INSTALLATIONS

Jusqu'au 6 juin

En partenariat avec  
l'École Supérieure des  
Beaux-Arts de Nîmes

[+ d'infos](#)

**SOUTENIR LE MUSÉE EN 2022 ?**

**Adhérer aux Amis du Musée Louis Vouland : [Cliquer](#)** (ou venir au musée)

**Devenir mécène ?** Nous contacter

**En famille, entre amis, demandez à l'accueil**

**:: La Pendule s'est arrêtée, murder party au musée (à partir de 13 ans)**

**:: Les circuits-courts pour les enfants...**

**Le musée est labellisé ACCUEIL VÉLO.  
Le jardin est un refuge de la Ligue de Protection des Oiseaux.**

[Découvrez le musée en vidéo](#)

Suivre le musée sur ses réseaux sociaux  
[Instagram](#) [Facebook](#)

**Ouvert tous les jours de 14h à 18h sauf le lundi**  
Groupes sur RDV (y compris en dehors des heures d'ouverture)

## À SUIVRE

:: **LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS** :: *Les jardins face aux changements climatiques* :: 1er week-end de juin

:: **EXPOSITION** :: *Marius Breuil, pas à pas* Juin-Décembre 2022  
[+ d'infos](#)

Musée Louis Vouland  
MUSÉE / EXPOSITIONS / JARDIN  
17, rue Victor-Hugo  
84000 Avignon  
04 90 86 03 79  
[communication.museevouland@gmail.com](mailto:communication.museevouland@gmail.com)

